



БОЙОРОК

«11» января 2021 й.

№ 01

ПРИКАЗ

«11» января 2021 г.

О проведении муниципального этапа конкурса «Учитель года Башкортостана – 2021»

В соответствии с Порядком проведения республиканского конкурса «Учитель года Башкортостана – 2021», а также согласно плану работы Отдела образования Администрации городского округа город Сибай Республики Башкортостан,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 04 по 12 февраля 2021 года муниципальный этап конкурса «Учитель года Башкортостана – 2021» на базе муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №8».

2. Даутовой Альфии Ришатовне, директору казенного учреждения «Научно-информационный методический центр» разработать положение конкурса и определить состав оргкомитета и жюри конкурса (Приложение 1.2.3).

3. Руководителям общеобразовательных учреждений обеспечить подачу заявки на участие в конкурсе до 20 января 2021 г. (Приложение 4).

4. Администрации муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №8» (директор Асмандияров И.А.) создать необходимые условия для проведения конкурса.

5. Контроль за исполнение данного приказа возложить на Даутову Альфию Ришатовну, директора казенного учреждения «Научно-информационный методический центр».

Начальник

 Р.Р. Тураев

С приказом ознакомлен(а):



**Положение
о проведении муниципального этапа
конкурса «Учитель года Башкортостана – 2021»**

1. Общие положения.

1.1. Муниципальный этап конкурса педагогического мастерства «Учитель года Башкортостана – 2021» проводится отделом образования Администрации городского округа город Сибай Республики Башкортостан по направлениям: «Учитель года», «Молодой учитель года» «Учитель года русского языка и литературы», «Учитель года башкирского языка и литературы» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса.

2. Цели и задачи Конкурса.

2.1. Выявление, поддержка и поощрение талантливых, творчески работающих учителей.

2.2. Повышение престижа учительской профессии, формирование позитивного образа Учителя в общественном сознании.

2.3. Пропаганда передовых идей в области образования и распространения педагогического опыта лучших учителей города.

3. Участники Конкурса.

3.1. В Конкурсе принимают участие учителя общеобразовательных учреждений города.

3.2. Возраст участников не ограничивается.

3.3. Учителя со стажем педагогической работы до 5 лет принимают участие в номинации «Молодой учитель года».

3.4. Выдвижение кандидатов на Конкурс может осуществляться:

- по итогам школьного этапа;
- посредством самовыдвижения.

4. Оргкомитет, жюри Конкурса.

4.1. Для организации и проведения Конкурса создается Оргкомитет. В его задачу входит координация деятельности по подготовке и проведению Конкурса, осуществление согласованной политики в проведении его этапов.

4.2. Оргкомитет определяет порядок и формы, место и дату проведения Конкурса, список участников, утверждает состав жюри.

4.3. В компетенцию жюри входит оценка конкурсных заданий, отбор конкурсантов на всех турах конкурса.

5. Порядок представления документов.

5.1. Для регистрации участника Конкурса в Оргкомитет направляются следующие документы:

-представление от общеобразовательного учреждения о выдвижении кандидата на участие в Конкурсе (на фирменном бланке ОУ).

- личное заявление учителя на участие в Конкурсе по образцу (приложение№1):

5.2. Представление и заявление конкурсанта представить в методический кабинет (кабинет № 408) до 20 января 2021 года.

6. Порядок проведения Конкурса.

Конкурс проводится с 04 по 12 февраля 2021 года.

3. Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии их оценивания

3.1. Первый этап – заочный – включает конкурсное испытание «Интернет-ресурс».

Дата проведения: 04-05.02.2021 г.

В заочном этапе проводится экспертиза методического портфолио участников Конкурса, размещённого на Интернет-ресурсе конкурсанта.

Цель конкурсного испытания: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного испытания: *представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса, опытом использования*

электронных образовательных и информационных ресурсов, а также формами его коммуникации в сети Интернет.

На этапе «Интернет-ресурс» заочного тура участники Конкурса размещают в сети Интернет:

учебные, методические и (или) иные авторские разработки, отражающие инновационный опыт работы;

разработанные и (или) изданные методические пособия, учебники, авторские программы, брошюры; авторские дидактические и наглядные материалы;

участие в работе экспериментальных и инновационных площадок, творческих групп, педагогических исследованиях и др.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, использование инструментария социальной сети для обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 7 баллов. Максимальный общий балл – 35. Каждый критерий включает 7 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

Критерии оценивания конкурсного задания «Интернет - ресурс»

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Информационная насыщенность	Полнота информации. Методическая ценность материалов. Разнообразие форматов структурирования (текстовый, графический, звуковой и др.). Комплексность (для разных участников образовательного процесса). Тематическая организованность информации. Научная корректность. Методическая грамотность	0-7
2	Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды	Понятное меню (рубрикация). Удобство навигации. Разумная скорость загрузки. Языковая культура. Наличие инструкций и пояснений для пользователей (карты сайта, навигатор, подсказки, помощь). Защищённость пользователей. Адекватность образовательным целям	0-7

3	Эффективность обратной связи	Разнообразие форм для обратной связи. Доступность обратной связи. Наличие контактных данных. Пространство для форумов и обсуждений. Удобство использования механизмов обратной связи. Систематичность и адресная помощь (ответы на вопросы, комментарии). Регулярность обратной связи и количество вовлечённых пользователей (наличие информации о посещении сайта)	0-7
4	Актуальность информации	Регулярность обновления информации. Связь информации с текущими событиями. Наличие информации о нормативно-правовой базе образования. Нестандартность информации. Возможности создания детско-взрослых виртуальных сообществ. Наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями	0-7
5	Оригинальность и адекватность дизайна	Четкая информационная архитектура (логика расположения материалов). Грамотные цветовые решения (привлечение внимания, фон и анимация не мешают восприятию текстовых материалов). Оригинальность стиля (индивидуальность). Корректность обработки графики. Сбалансированность разных способов структурирования информации. Учёт требований здоровьесбережения в дизайне	0-7

Второй этап - очный - проходит в три тура:

1 тур «Учитель-профи» включает в себя 2 конкурсных испытания «Урок», «Внеурочное мероприятие»;

2 тур «Учитель-мастер» - «Мастер-класс»;

3 тур «Учитель-лидер» - «Публичная лекция» и «Разговор с министром».

3.2. Конкурсное испытание «Урок».

Дата проведения: 08-09.02. 2021 г.

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации, проведения и самоанализа урока и творческого потенциала учителя.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету, который проводится конкурсантом в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом конкурса.

Регламент конкурсного испытания: 45 минут.

Перед началом конкурсного испытания Конкурсант предоставляет членам жюри в письменном виде обоснование использования концептуальных методических подходов и приемов в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока (технологическая карта урока), проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут. Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантом и заявляется им заранее.

Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием общеобразовательной организации, утвержденной оргкомитетом Конкурса.

Критерии оценки конкурсного испытания: разработка, обоснование и представление проекта урока; предметное содержание; организационная культура; творческий подход к решению методических/профессиональных задач; психолого-педагогическая и коммуникативная культура; инновационная составляющая профессиональной деятельности; информационная и языковая грамотность; профессионально-личностные качества; результативность; рефлексия проведенного урока.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 100. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Разработка, обоснование и представление проекта урока	Формулировка темы, целей, задач и планируемых результатов в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся. Определение структуры урока в соответствии с	0-10

		<p>целью, задачами и планируемыми результатами.</p> <p>Определение и обоснование технологии, методов, приемов обучения и форм организации деятельности обучающихся.</p> <p>Планирование ресурсного обеспечения реализации проекта урока в соответствии с целью, задачами и содержанием.</p> <p>Представление разработанного проекта целостно и наглядно.</p>	
2	Предметное содержание	<p>Реализация дидактических возможностей предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета.</p> <p>Реализация предметного содержания, соответствующего современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрация его практической ценности.</p> <p>Демонстрация свободного владения содержанием преподаваемого предмета.</p> <p>Выявление в предметном содержании смыслов, интересных обучающимся.</p> <p>Демонстрация метапредметного потенциала содержания.</p>	0-10
3	Организационная культура	<p>Обеспечение оптимальной пространственной организации урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами.</p> <p>Обеспечение четкой структуры и хронометража урока.</p> <p>Демонстрация способности корректирования первоначального плана урока в соответствии с ситуацией.</p> <p>Наличие четких, понятных и конкретных инструкций к каждому этапу учебной работы.</p> <p>Целесообразность использования технических средств обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.</p>	0-10
4	Творческий подход к решению	<p>Включение в содержание урока ярких содержательных элементов, стимулирующих познавательный интерес.</p>	0-10

	методических/ профессиональн ых задач	Использование различных методов и приемов вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность. Стимулирование творческой и исследовательской деятельности обучающихся. Использование нестандартных (оригинальных) форм организации учебной деятельности. Демонстрация готовности к незапланированным нестандартным ситуациям на уроке.	
5	Психолого-педагогическая и коммуникативная культура	Раскрытие темы урока с учетом возрастных особенностей обучающихся. Выстраивание коммуникации с обучающимися, соответствующей их возрастным особенностям и поведенческим реакциям. Грамотное и уместное использование невербальных средств общения, соблюдение правил пространственного поведения. Минимизация рисков возникновения на уроке коммуникативных ошибок. Создание условий для совершенствования речевой культуры обучающихся.	0-10
6	Инновационная составляющая профессиональной деятельности	Демонстрация инновационности в отборе содержания урока. Демонстрация инновационности в отборе и реализации технологий, приемов, способов обучения. Демонстрация инновационности отбора форм организации деятельности обучающихся. Целесообразность использования в ходе урока цифровых источников информации. Целесообразность применения информационно-коммуникационных технологий, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение, аудио, видео)	0-10
7	Информационная и языковая грамотность	Использование оптимальных для данного урока объема и содержания учебной информации. Использование различных способов структурирования и представления учебной информации.	0-10

		Точность и корректность использования профессиональной терминологии. Отсутствие фактических ошибок. Отсутствие орфоэпических, речевых, грамматических ошибок.	
8	Профессионально-личностные качества	Демонстрация активности. Демонстрация уверенности в себе. Демонстрация эмоциональной устойчивости. Демонстрация артистизма и способности к творчеству. Демонстрация высокого уровня общей культуры.	0-10
9	Результативность	Осуществление оценки и (или) создание условий для рефлексии обучающимися достигнутых результатов. Обеспечение результативности применения методик, технологий, приемов, форм организации деятельности обучающихся. Обеспечение результативности применения цифровых источников информации и информационно-коммуникационных технологий. Эффективная реализация учебной коммуникации. Обеспечение результативности урока через проявление профессионально-личностных качеств.	0-10
10	Рефлексия проведенного урока (самоанализ)	Выражение эмоционально-оценочного отношения к проведенному уроку и его обоснование. Осуществление поэтапного анализа проведенного урока. Формулировка выводов о том, насколько удалось реализовать запланированный проект урока. Обоснование корректировки (или отсутствия корректировки) проектного замысла урока. Точность, содержательность и грамотность ответов на вопросы членов жюри.	0-10

Направляющая сторона и Оргкомитет могут вести видеозапись Конкурсного урока и самоанализа.

3.3. Конкурсное испытание «Внеурочное мероприятие».

Дата проведения: 10.02. 2020 г.

Цель конкурсного испытания: демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно-ориентированного содержания.

Формат проведения конкурсного испытания: внеурочное мероприятие в форме, соответствующей характеру внеурочной деятельности. Проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утверждённой оргкомитетом конкурса в качестве площадки проведения I (очного) тура.

Регламент конкурсного испытания: 35 минут: проведение внеурочного мероприятия – 25 минут; самоанализ, ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Направление внеурочного мероприятия (из перечня направлений развития личности, предусмотренных ФГОС), а также класс, в котором проводится внеурочное мероприятие (возрастная группа 1-4 классы – для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам начального общего образования, и возрастная группа 5-11 классы – для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования), определяются по результатам жеребьевки, проводимой накануне проведения конкурсного испытания «Урок».

Тему внеурочного мероприятия конкурсант выбирает самостоятельно. Внеурочное мероприятие проводится в форме, соответствующей характеру внеурочной деятельности (классный час, занятия в школьных кружках, студиях, клубах, секциях и т.п.). Форма внеурочного мероприятия определяется конкурсантом самостоятельно.

Критерии оценки конкурсного испытания: целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия; актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия; межпредметное ценностно-ориентированное содержание; творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач; психолого - педагогическая и коммуникативная культура; организация и проведение внеурочного мероприятия; информационная и языковая грамотность; рефлексия проведенного внеурочного мероприятия.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 8 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 80. Каждый критерий включает в себя 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия	<p>Формулировка темы, целей, задач и планируемых результатов в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся.</p> <p>Определение структуры урока в соответствии с целью, задачами и планируемыми результатами.</p> <p>Определение и обоснование технологии, методов, приемов обучения и форм организации деятельности обучающихся.</p> <p>Планирование ресурсного обеспечения реализации проекта урока в соответствии с целью, задачами и содержанием.</p> <p>Представление разработанного проекта целостно и наглядно.</p>	0-10
2	Целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия	<p>Реализация дидактических возможностей предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета.</p> <p>Реализация предметного содержания, соответствующего современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрация его практической ценности.</p> <p>Демонстрация свободного владения содержанием преподаваемого предмета.</p> <p>Выявление в предметном содержании смыслов, интересных обучающимся.</p> <p>Демонстрация межпредметного и метапредметного потенциала содержания.</p>	0-10
3	Межпредметное ценностно ориентированное содержание	<p>Обеспечение межпредметного содержания внеурочного мероприятия.</p> <p>Обеспечение содержания, способствующего реализации задач внеурочного мероприятия.</p>	0-10

		<p>Реализация содержания, способствующего развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся.</p> <p>Представление содержания в контексте современного уровня развития науки, техники и значимости для развития общества с учетом возраста обучающихся.</p> <p>Обеспечение ориентации содержания на базовые национальные ценности российского общества.</p>	
4	Творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач	<p>Применение нестандартных (оригинальных) методов, приемов, форм воспитательной работы.</p> <p>Целесообразное применение информационно-коммуникационных технологий, в том числе мультимедиа.</p> <p>Демонстрация инновационных подходов к решению методических задач в области воспитания.</p> <p>Включение во внеурочное мероприятие ярких элементов, имеющих воспитательный эффект.</p> <p>Демонстрация готовности к незапланированным нестандартным ситуациям.</p>	0-10
5	Психолого-педагогическая и коммуникативная культура	<p>Создание условий для совместной деятельности обучающихся.</p> <p>Выстраивание коммуникации с обучающимися, соответствующей их возрастным и индивидуально-психологическим особенностям.</p> <p>Создание и реализация ситуаций, развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающихся.</p> <p>Минимизация рисков возникновения в ходе внеурочного мероприятия коммуникативных ошибок.</p> <p>Создание условий для рефлексии обучающимися достигнутых результатов.</p>	0-10
6	Организация и проведение внеурочного мероприятия	<p>Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности обучающихся (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) в процессе внеурочного мероприятия.</p> <p>Применение различных методов и приемов</p>	0-10

		<p>вовлечения обучающихся в деятельность.</p> <p>Обеспечение содержательной и структурной целостности внеурочного мероприятия.</p> <p>Обеспечение оптимальной пространственной организации внеурочного мероприятия в соответствии с поставленными задачами и выбранной формой проведения.</p> <p>Обеспечение четкой культуры и хрометража внеурочного мероприятия.</p>	
7	Информационная и языковая грамотность	<p>Использование оптимальных для данного внеурочного мероприятия объема и содержания информации.</p> <p>Использование различных способов структурирования и представления информации.</p> <p>Корректное использование профессиональной терминологии.</p> <p>Отсутствие ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических).</p> <p>Создание условий для совершенствования речевой культуры обучающихся.</p>	0-10
8	Рефлексия проведенного внеурочного мероприятия (самоанализ)	<p>Выражение эмоционально-оценочного отношения к проведенному внеурочному мероприятию и его обоснование.</p> <p>Осуществление поэтапного анализа проведенного внеурочного мероприятия.</p> <p>Вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект внеурочного мероприятия.</p> <p>Объяснение корректировки (или отсутствия корректировки) проектного замысла внеурочного мероприятия.</p> <p>Точность, содержательность и грамотность ответов на вопросы членов жюри.</p>	0-10

3.4. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Дата проведения: 11.02. 2021 г.

Цель конкурсного испытания: демонстрация профессионального мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к

обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.) в целях трансляции лучшего педагогического опыта и инновационных практик.

Регламент конкурсного испытания: 30 минут: выступление конкурсанта – до 20 минут, ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 100. Каждый критерий включает в себя 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Актуальность и методическое обоснование	Доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов. Убедительность и аргументированность педагогической позиции. Оригинальность и новизна технологий, методов и приёмов. Технологичность и практическая применимость. Разнообразие подходов и их грамотное сочетание	0-10
2	Творческий подход и импровизация	Нестандартность решений в решении педагогических задач и способность удивить. Проявление педагогической индивидуальности. Композиционное построение выступления, личный имидж,	0-10

		выразительность и артистизм. Удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры). Интерес и создание профессионального пространство для обсуждения	
3	Исследовательская компетентность и культура	Видение актуальных и нестандартных проблем в образовании. Способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы. Понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов. Выход за пределы одного учебного предмета – широта видения. Использование сравнительных подходов	0-10
4	Коммуникативная культура	Активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога. Способность задавать модель коммуникации. Толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения. Владение культурными нормами и традициями (в том числе и своего региона). Эффективные механизмы обратной связи	0-10
5	Рефлексивная культура	Умение оценить выбор методов и достигнутые результаты. Осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте. Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания. Адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы	0-10

6	Информационная и языковая культура	Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме. Разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов). Структурирование информации в разных форматах. Удачная обработка и представление информации. Грамотность речи. Образность и ассоциативное мышление	0-10
7	Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	Понимание ценностных аспектов образования. Поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям. Поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни, ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности	0-10
8	Метапредметность и межпредметная интеграция	Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал. Доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации). Системность и целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции	0-10
9	Развивающий характер и результативность	Опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию. Поддержка индивидуальных образовательных маршрутов. Учёт разнообразных образовательных потребностей. Использование инклюзивного подхода. Разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	0-10

10	Проектные подходы	Четкое планирование работы. Выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов). Конструктивность и видение реалистичных путей решения проблем. Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности. Моделирование ситуаций. Подведение итогов (анализ и осмысление)	0-10
----	-------------------	--	------

3.5. Конкурсное испытание «Публичная лекция».

Дата проведения: 12.02. 2021 г.

Цель конкурсного испытания: демонстрация способности участников конкурса к активному и эффективному позиционированию педагогически целесообразных идей и подходов в выявлении и решении современных социокультурных проблем образования в формате открытого публичного выступления.

Формат конкурсного испытания: публичная лекция, отражающая видение призёром конкурса основных тенденций и проблем развития современного школьного образования, профессиональную и гражданскую позицию призёра конкурса в определении и решении насущных актуальных проблем взаимодействия школы, общества и власти, умение вести профессиональный диалог с аудиторией.

Регламент конкурсного испытания: продолжительность выступления до 7 минут. Каждому призёру конкурса предоставляется возможность использования аудиовизуального сопровождения. Тематическая направленность публичной лекции определяется оргкомитетом Конкурса и доводится до сведения конкурсантов заранее. Тему (проблему) публичного выступления призёр конкурса выбирает самостоятельно.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность заявленной проблемы; реалистичность и обоснованность предложенных путей решения проблемы; ценностные основания позиции призёра; информационная культура и языковая грамотность; масштабность и нестандартность суждений.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов. Максимальный общий балл – 25. Каждый критерий включает в себя 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Актуальность заявленной проблемы	<p>Демонстрация понимания актуальности заданного тематического направления.</p> <p>Определения для выступления проблемной темы, раскрывающей один или несколько аспектов данного тематического направления.</p> <p>Обоснование актуальности заявленной темы в контексте современных тенденций развития системы общего образования России.</p> <p>Обоснование актуальности заявленной темы в контексте функционирования системы общего образования в своем регионе.</p> <p>Обоснование актуальности заявленной темы в контексте собственной педагогической деятельности.</p>	0-5
2	Реалистичность и обоснованность предложенных путей решения проблемы	<p>Демонстрация информированности о современных научных и мониторинговых исследованиях в области заявленной проблемы.</p> <p>Опора на существующий конкретный опыт решения данной или аналогичной проблемы (собственный, региональный и др.)</p> <p>Обозначение условий достижения планируемого результата.</p> <p>Обозначение ресурсов, необходимых для достижения планируемого результата.</p> <p>Обозначение и учет возможных рисков реализации предлагаемых решений.</p>	0-5
3	Ценностные основания позиции призера	<p>Выражение эмоционально-ценностного отношения к заявленной проблеме.</p> <p>Высказывания суждений, ценностная направленность которых не противоречит базовым национальным ценностям российского общества.</p>	0-5

		<p>Демонстрация понимания роли семьи и социума в воспитании и обучении ребенка.</p> <p>Демонстрация понимания роли учителя в реализации социально значимых проектов федерального и регионального уровней.</p> <p>Учет запросов всех участников образовательных отношений.</p>	
4	Информационная культура и языковая грамотность	<p>Оперирование достоверной информацией по обсуждаемой проблеме.</p> <p>Изложение собственных суждений логично, четко, ясно.</p> <p>Владение приемами ораторской речи.</p> <p>Включение в выступление ярких элементов, привлекающих внимание слушателей.</p> <p>Соблюдение норм культуры речи.</p>	0-5
5	Масштабность и нестандартность суждений	<p>Демонстрация способности анализировать проблемы образования федерального/регионального уровня.</p> <p>Рассмотрение заявленной проблемы с разных точек зрения, с позиции всех участников образовательных отношений.</p> <p>Учет разнообразия историко-культурных, этноконфессиональных, социально-экономических условий функционирования образовательных организаций в России.</p> <p>Отсутствие стереотипов в суждениях.</p> <p>Обозначение перспективы своего участия в решении заявленных проблем.</p>	0-5

3.6. Конкурсное испытание «Разговор с начальником отдела образования» – 90 минут.

Дата проведения: 12.02. 2021 г.

Цель конкурсного испытания: раскрытие лидерских качеств участников конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: беседа на актуальную тему, демонстрирующая личностную позицию каждого участника. «Круглый стол» проводится с участием представителей жюри.

Критерии оценки конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов. Максимальный общий балл – 25. Каждый критерий включает в себя 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Понимание тенденций развития образования	Понимание проблем развития образования, широта педагогического кругозора. Умение анализировать и осмысливать достижения науки и практики в образовании. Разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений. Видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования. Знание новостей и событий, происходящих в образовании	0-5
2	Масштабность и нестандартность суждений	Понимание вызовов времени и запросов социума. Нестандартность, оригинальность идей и предложений. Умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах. Творческий подход. Собственное видение конструктивных решений существующих проблем	0-5
3	Обоснованность и конструктивность предложений	Способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем. Реалистичность и последовательность предложений. Убедительность, последовательность и чёткость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность). Понимание смысла педагогической	0-5

		деятельности и демонстрация навыков конструктивного диалога	
4	Коммуникация и языковая культура	Умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам. Корректное использование понятийного аппарата. Уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям. Понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению. Убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции	0-5
5	Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	Понимание ценностных ориентиров современной системы образования. Понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности. Обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни. Раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности. Обращение внимание на формирование гражданской позиции в системе образования	0-5

Победители и призеры конкурса определяются решением жюри по результатам голосования среди конкурсов «Учитель года», «Молодой учитель года», «Учитель года русского языка и литературы», «Учитель года башкирского языка и литературы».

**Список
членов оргкомитета муниципального этапа
конкурса «Учитель года Башкортостана – 2021»**

1. Даутова Альфия Ришатовна, директор казенного учреждения «Научно-информационный методический центр».
2. Султанова Гульшат Амировна, методист казенного учреждения «Научно-информационный методический центр».
3. Иштакбаева Лира Радиковна, методист казенного учреждения «Научно-информационный методический центр».
4. Давлетшина Гульдар Валитовна, методист казенного учреждения «Научно-информационный методический центр».

**Список
членов жюри муниципального этапа
конкурса «Учитель года Башкортостана – 2021»**

1. Тураев Рустам Ришатович, начальник Отдела образования Администрации городского округа город Сибай Республики Башкортостан - председатель жюри;
2. Даутова Альфия Ришатовна, директор казенного учреждения «Научно-информационный методический центр» - заместитель председателя жюри;
3. Бикмурзина Алеу Равиловна, главный инспектор Отдела образования Администрации городского округа город Сибай Республики Башкортостан - член жюри;
4. Калимуллина Зифа Васильевна, председатель профкома работников образования - член жюри
5. Султанова Гульшат Амировна, методист казенного учреждения «Научно-информационный методический центр» - член жюри;
6. Иштакбаева Лира Радиковна, методист казенного учреждения «Научно-информационный методический центр» - член жюри;
7. Галиахметов Рафиль Ульфатович, методист казенного учреждения «Научно-информационный методический центр» - член жюри;
8. Давлетшина Гульдар Валитовна, методист казенного учреждения «Научно-информационный методический центр» - член жюри;
9. Валеева Гузель Хусаиновна, доцент кафедры теории и методики обучения технологии СИ БашГУ - член жюри.

Приложение 4
к приказу Отдела образования
Администрации ГО г. Сибай РБ
от «11» января 2021 года № 1

В оргкомитет
муниципального этапа конкурса
«Учитель года Башкортостана – 2021»

(Ф.И.О. в родительном падеже)

учителя _____
(наименование учебного предмета)

(наименование образовательного учреждения)

(наименование муниципального образования)

ЗАЯВКА.

Прошу допустить меня к участию в муниципальном этапе конкурса «Учитель года Башкортостана-2021» по направлению

«Учитель года», Молодой учитель», «Учитель года русского/ башкирского языка и литературы»

О себе сообщаю следующую информацию:

Дата рождения _____

Образование с указанием учреждения, в котором получено профессиональное образование

Стаж работы _____

Предмет и класс, в котором планируется провести урок

Перечень технических средств, необходимых для проведения урока:

Подпись _____

Дата _____